

SOKRATES W PIASKOWNICY

Przestrzeń:

- minimalnie: szer. 6 m x głębokość 4 m x wys. 3,5 m

Oświetlenie:

- min. 4x500W reflektory górne front
- w zależności od wielkości sceny
- tył kontry min 4x światła led RGB
- osoba do realizacji światła (wg scenariusza ustalonego na próbie)
(w podstawowym zakresie mamy własne oświetlenie)

Nagłośnienie:

- 2 mikroporty (mamy własne)
- nośnik dźwięku (własny)
- kolumny min 1000W (własne Yamaha stagepas 400i)
- min 1 odsłuch po lewej lub prawej stronie sceny
- mikser (własny) + dibox po prawej stronie sceny z wyjściem mini JACK stereo 3.5 mm

Wytwornica dymu:

(własna)

– prosimy o wyłączenie czujników dymu.

Ilość osób:

2 aktorów

Czas montażu:

2 godziny (w tym czas próba świateł i dźwięku na scenie 1godz)

Czas demontażu:

1godz.

Garderoba:

- 1 pomieszczenie, podstawowe wyposażenie: stół, 2 krzesła, lustro
- mile widziane: woda, napoje ciepłe ☺

Rider techniczny jest założeniem optymalnym

- każdorazowo dostosowujemy się do warunków w miejscu prezentacji.

Kontakt:

Teatr Małe Mi

- teatr.malemi@wp.pl

Daniel Kiermut

- 508 748 457

Sława Tarkowska

- 506 187 402